

committente:

Massimo Riso

titolo:

volo planare

sottotitolo:

come tracce predefinite, ci si incontra, ci si ama, ci si perde e si disegnano traiettorie, nuovi viaggi...

- Per quale ragione hai scelto me, quindi la mia arte?

Indubbiamente ci conosciamo da tempo, per lavoro principalmente. Ho scelto te perché il dialogo mi viene spontaneo, mi trasmetti sicurezza. La possibilità quindi di rivedere la mia storia in una sorta di opera visiva, da te elaborata, mi ha conquistato e ho dedicato così del tempo anche ai miei ricordi più profondi.

- Hai delle preferenze nel campo delle arti, prediligi un autore, quale corrente artistica ti appassiona?

Come hai potuto constatare, ho interessi per i manufatti, per la tecnologia, e dedico molto del mio tempo per applicare le mie conoscenze, specialmente nel campo del modellismo, aeronautico. Riguardo a interessi sull'arte, sono attratto delle forme architettoniche e da quelle costruzioni o luoghi già storici, tipo cattedrali e siti medievali. Ultimamente, ripensandoci, mi sono avvicinato all'arte contemporanea, proprio seguendo te in alcuni dei tuoi sopralluoghi in strutture e musei a quest'arte dedicati. Tutto sommato più che un determinato periodo storico dell'arte, rimango curioso e intendo approfondire ogni aspetto sulla creatività, lo studio e la realizzazione di quello che una persona ha in mente. C'è una spiegazione per tutto.

- Dimmi 3 tuoi aggettivi positivi

Disponibile, determinato, socievole

- Dimmi 3 tuoi aggettivi negativi

Realista, impaziente, guardingo





